







POR RADOWITZKY, CONTRA LA DICTADURA Y LA GUERRA

SIETE GRANDES ACTOS A REALIZARSE EL DOMINGO 24 DEL CORRIENTE... Bajo los auspicios de la agrupación "Pirros" se efectuarán, simultáneamente, a las 18 horas, en los distintos lugares de Buenos Aires que más abajo consignamos.

En el poder amparador de que se rodea; cómo no sentirlo tierno, afectuoso, hermano, con el delicado tacto de una víctima de su ignorancia? ¿Quién lo cuidó, quién guio sus pasos, quién le enseñó a conocer el bien y el mal, cuando sólo más allá en la vida, cuando sólo más allá en la vida, cuando sólo más allá en la vida...

Los hombres que robaron no lo interesan a usted ni como hombres ni como presidiarios; ¿qué corazón tan seco el suyo! ¿Qué insensibilidad frente a la víctima? ¿Qué indiferencia de horas, no se enterece ante los que, por hambre, robaron pan!

Nunca me solidarizo con la acción que creo inhumana sin importarme que sea codicia y la moral en uso, la calificación o no como delictiva. La combatiré, sí que también la disculpo, por considerarla uno de los tantos nudos de la maraña de males que nos aquejan...

El Comité Pro Presos de París nos envía una nota donde comunica la última resolución tomada ante la Impresión de la ciudad de París que autoriza por título "Días de Ira" y que comprenderá dibujos inéditos del camarada Helios Gómez. Este libro es una obra destinada a combatir la reacción española y el producto de la venta sería destinado a los presos.

En la víspera realizada el sábado 12 de Enero a beneficio del compañero Ferrero se obtuvo el siguiente balance, que arrojó un beneficio de \$ 140,50, dividido como sigue: por el Comité Pro Presos \$ 55,00 por el grupo de voluntarios \$ 65,50 por el grupo de \$ 2,00. De este hay que descontar en salidas, por trabajos de imprenta, pesos \$ 8,00.

El compañero Aguilar fué internado en las prisiones fronterizas con el Brasil. Desde esa deportación toda noticia sobre él es nula; supóngese que, al no se ha llegado al crimen, con el correspondiente, así como de los grupos que envíanle propaganda la dirigen en adelante a Río de Janeiro, Buenos Aires.

ROSARIO LA CRONICA OBRERA

"DEMOCRACIA" Todos conocemos cuáles son la fábula y la leyadura del periodismo burgués. Sabemos por qué ataca o defiende una causa, un movimiento, o personas aisladas; cómo está de mentalizado, empuerado y encanagado.

Es triste y desconolador presenciar ciertos aspectos de la vida del proletariado rosario. Jornales de miseria, de hambre, para criaturitas que de buena estar en la escuela y están obligadas a entrar en la fábrica por la situación angustiosa de sus familias, donde pierden todo, salud, juventud y vida.

Los obreros de la pavimentación, ante las insistentes provocaciones, víronse obligados a ir nuevamente a un conflicto. Con éste son tres los que han encarado estos trabajadores. Solucionaron sus respectivos conflictos, satisfactoriamente, los pintores y carpinteros.

La situación en Rosario no ha variado mucho. Los tranvías continúan agitados, y no faltan las protestas, las represalias, hasta los atentados contra aquellos que son considerados de sí de la ciudad, la prensa, la Liga Patriótica, la policía y Bolsa de Cereales siguen en sus trece.

La Agitación por Radowitzky

La MERITORIA ACTIVIDAD DE LA AGROPACION "PIRSOS" Toda campaña de agitación que los núcleos revolucionarios tratan de llevar al seno del pueblo debe contar con la ayuda de una voluntaria fuerza que funcione en una constante actividad toda posibilidad de arraigo.

Breve Historia

El ex dependiente de almacén, y hoy periodista de garra, Francisco Gramontague, tiene esta fábula que produce avaros los que se arrojan a la pata para ir a buscar las sandalias del Santón máximo de aquesta república.

TEMAS DEL TALLER Y LA FABRICA

LOS APRENDICES La fábrica capitalista sólo tiene un parangón: el corazón metalizado del burgués que la explota. Edificio vasto, portales donde se entra rumiando, sorlas protestas, máquinas que sacudean la salud y la vida del obrero, salarios míseros, jornadas consumidoras y extenuantes, abusos de espaldas y jefes.

Entre la multitud que todas las mañanas se encruaja frente al portalón de la fábrica, junto a la obrera y el obrero avezados, pero casi ignorados por ellos, hay algunos grupos, o bien están solos, de pequeños que visten, al igual de los mayores, la blusa obrera. Son los llamados aprendices. Muchos algunos, no pasando los doce o quince años, muchas veces ni se sabe cómo han llegado al pie de la máquina que pone en movimiento el oficial hábil.

El movimiento obrero debe tender cada día a ser un cuerpo vivo, un verdadero estado de capacidad y conciencia sensibles. Nada le puede ser extraño. Antes que organización fría, sólo atenta a la rotación del salario, a la infirmitud de una lucha por mejoras parciales dentro de la inflexión capitalista, su tendencia y su finalidad debe ser la acción voluntarista, proselitista, cada vez más vasta y consciente; donde la propaganda, la solidaridad y el compañerismo ocupen un primer término.

El movimiento obrero debe tender cada día a ser un cuerpo vivo, un verdadero estado de capacidad y conciencia sensibles. Nada le puede ser extraño. Antes que organización fría, sólo atenta a la rotación del salario, a la infirmitud de una lucha por mejoras parciales dentro de la inflexión capitalista, su tendencia y su finalidad debe ser la acción voluntarista, proselitista, cada vez más vasta y consciente; donde la propaganda, la solidaridad y el compañerismo ocupen un primer término.

ADMINISTRATIVAS

Table with columns for 'CANTIDADES RECIBIDAS HASTA' and 'ENTRADAS'. Lists various administrative items and amounts.

Table with columns for 'ENTRADAS' and 'SALIDAS'. Lists administrative items and amounts, including 'Alquiler del terreno', 'Orquesta', 'Cigarrillos', etc.

Por el nos habíamos más grandes... Estos más decisivos más ardientes a cada añarquist a cada del proletariado. Por sobre las circunstancias, el bien...

Los trabajadores de la Argentina están en el ambiente paralizado liberadora Radowitzky. Ya se ven numerosos actos de protesta, entre los que se destacan los de febrero y 3 de marzo, realizados por la agrupación "Pirros".