

Correspondencia y Valores:

ANGEL PETRARCA

TACUARI 653

SUBSCRIPCIONES Para la Argentina Trimestre \$ 1.20 - Año 1.80 Para el exterior Año \$ 2.00

Exponer de la Anarquía: Aquí el surco, aquí la semilla aquí la espiga, aquí el ucrichov BOVIO

La Antorcha

U. T. 3492, Libertad

SEMENARIO

C. T. 559, Central

LA FLOR DEL CAMINO

Patrimonio humano

CARTELES

EL PROGRAMA-SPORTS-LA SENCILLEZ

Al lado de lo más duro del camino, sobre una ceja de la huella, crece una débil florecilla. Ha nacido, puede decirse, bajo el casco de las bestias que tragan todo el día, y no tiene cerco ni empalizada que la defienda.

Admira la despreocupación con que crece allí, y la confianza con que se prepara a desplegar toda la fiesta de sus colores, y a destapar el dedalito de su perfume virginal, como de boca de niño. Pero no hay más que escasos o amortiguados colores en su corola floral, preparada con tanta fiesta, y su perfume es respiración corta y que no puede ir lejos: no es más que una florecilla ordinaria y común, humilde.

Los brutos son grandes, densos y pesados, y tragan por aquel camino todos los días, numerosos y cargados. Sus cascos oscilan en la punta de sus patas, descargándose a un lado y a otro, donde les viene bien.

Ella es pequeña, frágil y liviana; es la sonrisa del camino, está sometida a su sitio, y no puede escapar ni moverse. Sin embargo, crece con toda confianza, como si estuviera en un jardín en toda seguridad, y lo único que la oprime es la dureza apisonada del camino.

igualmente tierno, y con la misma inconsciencia y despreocupación.

Nosotros, que vamos tan justa y exacta de la desproporción, no nos atrevemos a crear así locamente, en una ceja de la huella, que grandes bestias cruzan y aran todo el día. Estaríamos intimidados o cobibidos, y sin luchar siquiera, dejaríamos que la cepa se extinguiera. Pero, la flor calza botas de siete leguas para romper esta inhibición, y ella es — y lo es aún tan locamente como en un jardín — en otra parte cualquiera, — por encima de toda conciencia de su fragilidad, de todo temor por los brutos o carrmatos que tragan, que aran o apisonan la canchada del camino.

Hay hombres así, que están sumergidos por la conciencia de su fragilidad, y más se sumergen cada día. Ellos, por temor, o por una vista real, ahogan o extinguen la cepa. Como el rayo, piensan que la floración atravesará el casco o la rueda. Ven muy claramente a su frente, el caballo y el carro del Estado; todos los caballos y todos los carros de los Estados. Ahogan, pues; se ajustan, se entallan. Una mayoría de hombres, y que han sido aún jóvenes, y que han sentido comoverse las entrañas por la fuerza de la vida, son así. En cambio, hay otros, que esta ciencia no logra conquistar: con estupefaccionante inconsciencia, rompen esta inhibición, toda inhibición, y son rebeldes y revolucionarios a toda la plana.

¿Dónde está la fuerza de la vida? ¿En aquél que calza zapatillas de paño para estar al lado del fuego, o en éste que calza botas de siete leguas para ignorarlo todo, e ir a su anhelo, como la flor del camino? ¿Dónde están los editores, los reglamentos, la especificación de los medios legales, todo esto que nos es conocido, y dónde está el poema y la tragedia?

Os lo diremos: dónde está la fuerza de la vida; allí donde está una estupefaccionante inconsciencia que renace siempre, donde se niega que los brutos o los carrmatos tengan algo que hacer con la planta que elabora su flor, si no es acaso producir la tragedia!

La llegada a la Argentina de Santos Dumont, uno de los más esforzados iniciadores del vuelo mecánico, ha dado mucho que hablar a la prensa burguesa, que ha coincidido, unánime, en reconocer que la obra de Santos Dumont, la admiración que suscita o la gloria que genere, no corresponde a su patria, como tantas otras "glorias" de que se ufanan los patriotas, sino a la humanidad.

Bien se comprende — y hasta los mismos burgueses han convenido ahora, con ocasión de esta llegada — que cuanto de elevado asoma en el esfuerzo de los hombres, cuanto resume en sí grandeza, empeño de hacer el bien, ligencia humana sobre el arcano que nos rodea, no es cosa de que puedan gloriarse los patriotas, ni exaltar, por más que digan, como un florón de su patria, no. Esto rompe las fronteras, se alza sobre las patrias, abraza a la humanidad.

A cada uno lo suyo. A la patria lo pequeño, lo mezquino, lo que se encierra dentro del marco de sus fronteras espirituales, lo que es resabio bárbaro y fuerza de regresión, todo lo que sea expresión de brutalidad o de odio; lo que niega en fin, al progreso y cierra al hombre todo horizonte de luz y de libertad.

En cambio, todo lo que sea fructificación del bien sobre la tierra, conquista del genio humano sobre los elementos, afán de unir a los pueblos, afirmación del amor, cable de ascenso al ideal, pertenece a la humanidad, niega a las patrias.

En vano es, patriotas, que os glorieis de lo que no es vuestro, de lo que os niega, si hasta vuestros mismos voces lo reconocen como patrimonio de la humanidad.

Este parece endémico. Cada vez que nuestras cosas prometen un desarrollo, se aprestan a entrar a actuar en más vasta escala, de los labios de los propios compañeros se nos viene esta solitud angustiosa: ¡Un programa! Den un programa al pueblo!

Confesamos que antes de ahora ellos nos tomaba de sorpresa. Con las muñecas calientes de machacar en un solo punto durante años, sin ojos para otro objeto que la tarea, llenos los corazones de un entusiasmo loco, pequeños — es la verdad — pequeñitos ante la mole que habíamos atacado y que veíamos, sin embargo, caer deshecha por momentos, abrimos paso hacia otra, esa palabra — ¡el programa! — nos paralizaba en seco. Era un balde de agua.

Porque es humano: Quien se cierra para una dada labor y enfila todas sus fuerzas a un determinado fin, pierde o inhibe, al menos temporariamente, muchas otras facultades que cree él que, para la causa a que se dio y en la que está prendido, son secundarias. Así el que apunta, no oye; el que oye bien, ve poco; el que camina mirando al cielo, casi siempre tropieza en la tierra. Estábamos trabajando por el comunismo anárquico. Y ¡el programa! nos volvía a una realidad que, de primera intención, no alcansábamos a oír, a ver, a abarcar. ¿Cómo? ¿Qué? No entendemos, compañeros!

Tal fue cuando el centenario: éramos cincuenta mil hombres en la Avenida, listos a todo, y nos disolvieron; no los patriotas, no, sino aquellos propios nuestros que gritaban angustiados: "¿Dónde van sin un programa?". ¡El programa! Y cuando el auge maximalista, con todo el proletariado de pie, esperando la voz que lo llamara a la lucha, nos pasó igual: nos ofrecieron a redactar un diario, — el que fue luego "Bandera Roja", — y no pudo ser tampoco, porque Antilli no sabía de lo que le hablaban cuando le pedían un programa. ¡El programa! Y ahora, ¿qué es lo que salen diciendo de nuestro primer congreso algunos buenos compañeros?... Que ha sido un sendo fracaso, puesto que no ha elaborado ningún programa. ¡El programa!

Ahora se quejan los diarios de que las reuniones deportivas terminen, generalmente, a tiros y garrotazos. Se duelen de la ineultura del pueblo, de su carencia de un real espíritu deportivo, que es, parece, la facultad de ponerle al mal tiempo buena cara, de saber también perder sin abalanzarse a matar al que le gana. Esta sería, mejor, una virtud de tahures; pero, bah!, dejémoslo y pasemos a otra cosa.

Los deportes han entrado con buen pie, con pie de baile, diríamos, a la Argentina. El football y los demás, hoy en auge, no son sino los sucedáneos del tango; derivaciones a las que la gente, a falta de otra, le pone música de coo-trompadas, palos, etc.; estallidos, no del jocundo, cordial espíritu, sino del avieso, cerdudo instinto. Y están bien; después de todo, pues no es Grecia sino Roma, la Olimpia sino la arena, la cultura de los sports. ¿Qué quieren los que protestan?...

El hecho que entre las elites no alcanzan las explosiones de parques de artillería con toques de zarzaparabeo que entre las chusmas, no acusa en ellas más que una mesura hipócrita. Pues la pasión es la misma, el vicio idéntico: es como el que se emborracha y se sienta y al que se emborracha y atropella. A esto, y nada más, se reduce la diferencia entre el sportsman rico y el sportsman pobre.

Por otra parte, aquí todo es un sport. Los propios diarios que critican sus excesos, no viven de satisfacciones espirituales, precisamente. Viven de plata. Y para ganarla, siempre les parecen pocas las patadas que le dan al pueblo.

Porque entendámonos: el sport no es una vocación, sino un dilettantismo; un ocio físico, no un trabajo del espíritu; es la bestia que atropella y no el hombre que se acuerda. Por ejemplo: aquí, después de Alberdi, Almuñafur, Ameghino, Agustín Alvarez y... nosotros, todos los escritores, que hubo y que hay, son dilettantes. Sportsman.

Y como en los demás órdenes pasa igual cosa, resulta que este es el país de los deportes por excelencia. Nadie quiere perder, sino ganar. Y así es un solo escenario de sancandillas, mordiscos y cabezazos, nuestra república. ¿Grieguitos, eh?... Ya, ya!

Muchos han hablado de esta flor. ¿Y quién no la ha encontrado? ¿Inconsciencia? Si, tal vez es inconsciencia. O fuerza de la vida, que se manifiesta estupefaccionante, por esta inconsciencia, por esta admirable despreocupación por todos los brutos o carrmatos que pasan.

Viéncese éstos encima, fatales, aplaudidores, ascensos. No va a reventar la flor al pisón, sino ésta a la flor. Sin embargo, ella sonríe, con una mirada o una cuarta parte de su corola floral desahotonada, como una joven con medio seno afuera, y sin ver a la muerte, continúa trabajando activamente, moviendo sus savias para abrir o desahotonar lo que falta: exactamente, como una joven que se prepara para ser amada...

Y el poema es cortado por la tragedia, pero para renacer unos pasos o unos centímetros más allá, en otro ser

que se reconozca, siendo este todo el clavo ardiente a que se agarra desesperada la burguesía.

Si se piensa que los soldados también son y que no tienen motivos para estar contentos, y que la burguesía sólo tiene a los oficiales, se ve inmediatamente la gravedad de una unión de todo el proletariado, y peligro que tratan de evitar, ahondando los fosos que separan unos a otros, y echando los soldados, como todos los otros elementos indecisos o que temen al atrevimiento de los revolucionarios.

Sólo se tiene confianza de que el proletariado no apoyará al proletariado, y se desquenta como un triunfo, cada vez que esto sucede, a propósito de una huelga o cualquier agitación.

Peró es inútil: llegará el día, la hora, en que el proletariado apoyará al proletariado; todas estas son victorias que con razón se adjudican al maquinismo de un gobierno, a la habilidad o energía de un hombre, y sobre todo al verdor o el antilempo de la verdadera eclosión proletaria, que aún está en ciernes, y sólo se manifiesta en los grupos más avanzados.

No es, todavía sino a éstos que se venos o se desbarata. La burguesía misma lo declara, toda vez que no puede decir que ha vencido o ha destruido al proletariado, sino que ha vencido o ha destruido a los anarquistas, los sindicalistas, etc., que creían o querían tener ya una influencia decisiva en el proletariado. Constantan el verdor de esto, o ríen del hiron en falso, por el momento asegurados. Pero de verdad pasará a pintar, y de éste a madurar... ¡Y no bastará una simple broma cuando se "caya de madura"!

Los periodistas

En las horas en que el hastío hace presa de nosotros, nos es dable meditar sobre las distintas características que en la sociedad actual nos presenta la vida del hombre.

Lo que ahora vamos a tratar, así someramente, es: la misión de los periodistas. Sabido es que el verdadero rol del periodista es, ante todo, escribir la verdad de las cosas, inspirado en la más recta imparcialidad.

Peró como en la actual sociedad, todas las ventajas que reporta el progreso, son aprovechadas por los que monopolizan en usufructo propio toda la riqueza social, la pramsa se ha convertido en un arma de defensa para los monopolizadores.

Hoy por hoy, no podemos tomar un diario o un periódico, que no estén impregnados de servilismo y propaganda mercantilista.

Y es que los periodistas se venden al mejor postor; es decir: balagan o atacan, según el mandato de sus patronos porque, como dice el refrán: "para eso paga".

Estos escritores hacen un sueldo, como un zapatero hace un par de zapatos, de encargo. No en balde los llamó Almuñafur: "enorme recua sarnosa..."

Evidentemente, hoy no hay periodistas buenos. Sólo recuerdo uno: el director de "La Campaña": Aquel hombre a quien dijera el viejo Malatesta: "¡usted, amigo, merece ser anarquista!" y que se llamó Luis Bonafoux; no recuerdo ante nada para decir la verdad. En sus artículos, está indeleblemente marcado el sentimiento de la verdad latente, del hombre que no puede perverte, o ríen del hiron en falso, por el momento asegurados. Pero de verdad pasará a pintar, y de éste a madurar... ¡Y no bastará una simple broma cuando se "caya de madura"!

El programa

Este parece endémico. Cada vez que nuestras cosas prometen un desarrollo, se aprestan a entrar a actuar en más vasta escala, de los labios de los propios compañeros se nos viene esta solitud angustiosa: ¡Un programa! Den un programa al pueblo!

Confesamos que antes de ahora ellos nos tomaba de sorpresa. Con las muñecas calientes de machacar en un solo punto durante años, sin ojos para otro objeto que la tarea, llenos los corazones de un entusiasmo loco, pequeños — es la verdad — pequeñitos ante la mole que habíamos atacado y que veíamos, sin embargo, caer deshecha por momentos, abrimos paso hacia otra, esa palabra — ¡el programa! — nos paralizaba en seco. Era un balde de agua.

Porque es humano: Quien se cierra para una dada labor y enfila todas sus fuerzas a un determinado fin, pierde o inhibe, al menos temporariamente, muchas otras facultades que cree él que, para la causa a que se dio y en la que está prendido, son secundarias. Así el que apunta, no oye; el que oye bien, ve poco; el que camina mirando al cielo, casi siempre tropieza en la tierra. Estábamos trabajando por el comunismo anárquico. Y ¡el programa! nos volvía a una realidad que, de primera intención, no alcansábamos a oír, a ver, a abarcar. ¿Cómo? ¿Qué? No entendemos, compañeros!

Tal fue cuando el centenario: éramos cincuenta mil hombres en la Avenida, listos a todo, y nos disolvieron; no los patriotas, no, sino aquellos propios nuestros que gritaban angustiados: "¿Dónde van sin un programa?". ¡El programa! Y cuando el auge maximalista, con todo el proletariado de pie, esperando la voz que lo llamara a la lucha, nos pasó igual: nos ofrecieron a redactar un diario, — el que fue luego "Bandera Roja", — y no pudo ser tampoco, porque Antilli no sabía de lo que le hablaban cuando le pedían un programa. ¡El programa! Y ahora, ¿qué es lo que salen diciendo de nuestro primer congreso algunos buenos compañeros?... Que ha sido un sendo fracaso, puesto que no ha elaborado ningún programa. ¡El programa!

La sencillez

He aquí otra cumbre que tenemos que ascender. La idea que brota de nuestros labios limpios. Que en nuestras vidas de peñascos calcinados, sea ella una agua fresca.

Los pensamientos más altos no son los más complicados. Las complicaciones residen en el proceso que han debido atravesar para aparecer nítidos. En el árbol de la ciencia sólo las síntesis valen.

Debemos ir a las síntesis. Subir las ramas de nuestros conocimientos hasta alcanzar a los frutos. Poser ideas fecundas aunque pequeñas. Poser semillas.

Ser sencillo no significa ser simple, sino haber traspasado todas las dudas internas. Estas interesan poco a la vida. Como la toaca, la greda, el barro al pocero que cava en busca de agua; ¡Ah, seguro que cada gota nos va a costar un proceso doloroso! Tendremos que hacernos una sola cosa dura con la herramienta. Pero, ¿qué importa?... Sobre una boca de piedra, es donde se mejor, más fresco y bendito el sorbo.

¡Cavemos nuestro solar hasta la napa viva. Ascendamos en nuestro árbol hasta el fruto dulce. Y en el hueco de la mano, o en una bandeja de hojas, demos lo que haya en nosotros de más sencillo. Que eso será también lo más fecundo.

ANTEMPO

Cuando la garra no está formada, el león es vencido; pero, ¡ay después!

Han llegado a un punto los proletarios, en que no cabe duda que su intención es cierta de substraerse al yugo de la burguesía y fundar, sobre la destrucción de ésta, una nueva sociedad. Si no lo es en todos ya, por lo menos su número crece todos los días, y más crecerá, a pesar de todos los que vuelven a entrar a la obediencia, atemorizados, y de los que viendo que su ideal está lejano, y que es duro resistir a los burgueses, los cuales disponen todavía de mucha fuerza, pliegan su pabellón, arrian su bandera, y aún se congregan en algunos casos alrededor de la del burgués, contra sus compañeros.

Hay más de una idea respecto de la nueva sociedad que funcionaría sobre la tierra, bajo el sol, y con todas las cosas innatas o creadas que hoy están en poder de unos y de otros y que se recogerían para dar a todo otro orden a otra distribución; y estas ideas agrupan, como es natural, a los hombres más avanzados.

Así las cosas, a los proletarios puede ocurrirles, o distraerse, o bien tratar de inutilizarlos, introduciendo entre ellos la desconfianza o la zizaña, o procurar reconquistarlos o cuando menos disuadirlos por la persecución o el terror; pero no cabe duda que han llegado a ser muy importantes, que es necesario hacer toda clase de política con ellos, y que la sociedad actual sólo reposa en las cuestiones internas del proletariado, que no le permiten acer-

car y reconocerse, siendo este todo el clavo ardiente a que se agarra desesperada la burguesía.

Si se piensa que los soldados también son y que no tienen motivos para estar contentos, y que la burguesía sólo tiene a los oficiales, se ve inmediatamente la gravedad de una unión de todo el proletariado, y peligro que tratan de evitar, ahondando los fosos que separan unos a otros, y echando los soldados, como todos los otros elementos indecisos o que temen al atrevimiento de los revolucionarios.

Sólo se tiene confianza de que el proletariado no apoyará al proletariado, y se desquenta como un triunfo, cada vez que esto sucede, a propósito de una huelga o cualquier agitación.

Peró es inútil: llegará el día, la hora, en que el proletariado apoyará al proletariado; todas estas son victorias que con razón se adjudican al maquinismo de un gobierno, a la habilidad o energía de un hombre, y sobre todo al verdor o el antilempo de la verdadera eclosión proletaria, que aún está en ciernes, y sólo se manifiesta en los grupos más avanzados.

No es, todavía sino a éstos que se venos o se desbarata. La burguesía misma lo declara, toda vez que no puede decir que ha vencido o ha destruido al proletariado, sino que ha vencido o ha destruido a los anarquistas, los sindicalistas, etc., que creían o querían tener ya una influencia decisiva en el proletariado. Constantan el verdor de esto, o ríen del hiron en falso, por el momento asegurados. Pero de verdad pasará a pintar, y de éste a madurar... ¡Y no bastará una simple broma cuando se "caya de madura"!

Los periodistas

En las horas en que el hastío hace presa de nosotros, nos es dable meditar sobre las distintas características que en la sociedad actual nos presenta la vida del hombre.

Lo que ahora vamos a tratar, así someramente, es: la misión de los periodistas. Sabido es que el verdadero rol del periodista es, ante todo, escribir la verdad de las cosas, inspirado en la más recta imparcialidad.

Peró como en la actual sociedad, todas las ventajas que reporta el progreso, son aprovechadas por los que monopolizan en usufructo propio toda la riqueza social, la pramsa se ha convertido en un arma de defensa para los monopolizadores.

Hoy por hoy, no podemos tomar un diario o un periódico, que no estén impregnados de servilismo y propaganda mercantilista.

Y es que los periodistas se venden al mejor postor; es decir: balagan o atacan, según el mandato de sus patronos porque, como dice el refrán: "para eso paga".

Estos escritores hacen un sueldo, como un zapatero hace un par de zapatos, de encargo. No en balde los llamó Almuñafur: "enorme recua sarnosa..."

Evidentemente, hoy no hay periodistas buenos. Sólo recuerdo uno: el director de "La Campaña": Aquel hombre a quien dijera el viejo Malatesta: "¡usted, amigo, merece ser anarquista!" y que se llamó Luis Bonafoux; no recuerdo ante nada para decir la verdad. En sus artículos, está indeleblemente marcado el sentimiento de la verdad latente, del hombre que no puede perverte, o ríen del hiron en falso, por el momento asegurados. Pero de verdad pasará a pintar, y de éste a madurar... ¡Y no bastará una simple broma cuando se "caya de madura"!

El programa

Este parece endémico. Cada vez que nuestras cosas prometen un desarrollo, se aprestan a entrar a actuar en más vasta escala, de los labios de los propios compañeros se nos viene esta solitud angustiosa: ¡Un programa! Den un programa al pueblo!

Confesamos que antes de ahora ellos nos tomaba de sorpresa. Con las muñecas calientes de machacar en un solo punto durante años, sin ojos para otro objeto que la tarea, llenos los corazones de un entusiasmo loco, pequeños — es la verdad — pequeñitos ante la mole que habíamos atacado y que veíamos, sin embargo, caer deshecha por momentos, abrimos paso hacia otra, esa palabra — ¡el programa! — nos paralizaba en seco. Era un balde de agua.

Porque es humano: Quien se cierra para una dada labor y enfila todas sus fuerzas a un determinado fin, pierde o inhibe, al menos temporariamente, muchas otras facultades que cree él que, para la causa a que se dio y en la que está prendido, son secundarias. Así el que apunta, no oye; el que oye bien, ve poco; el que camina mirando al cielo, casi siempre tropieza en la tierra. Estábamos trabajando por el comunismo anárquico. Y ¡el programa! nos volvía a una realidad que, de primera intención, no alcansábamos a oír, a ver, a abarcar. ¿Cómo? ¿Qué? No entendemos, compañeros!

Tal fue cuando el centenario: éramos cincuenta mil hombres en la Avenida, listos a todo, y nos disolvieron; no los patriotas, no, sino aquellos propios nuestros que gritaban angustiados: "¿Dónde van sin un programa?". ¡El programa! Y cuando el auge maximalista, con todo el proletariado de pie, esperando la voz que lo llamara a la lucha, nos pasó igual: nos ofrecieron a redactar un diario, — el que fue luego "Bandera Roja", — y no pudo ser tampoco, porque Antilli no sabía de lo que le hablaban cuando le pedían un programa. ¡El programa! Y ahora, ¿qué es lo que salen diciendo de nuestro primer congreso algunos buenos compañeros?... Que ha sido un sendo fracaso, puesto que no ha elaborado ningún programa. ¡El programa!

La sencillez

He aquí otra cumbre que tenemos que ascender. La idea que brota de nuestros labios limpios. Que en nuestras vidas de peñascos calcinados, sea ella una agua fresca.

Los pensamientos más altos no son los más complicados. Las complicaciones residen en el proceso que han debido atravesar para aparecer nítidos. En el árbol de la ciencia sólo las síntesis valen.

Debemos ir a las síntesis. Subir las ramas de nuestros conocimientos hasta alcanzar a los frutos. Poser ideas fecundas aunque pequeñas. Poser semillas.

Ser sencillo no significa ser simple, sino haber traspasado todas las dudas internas. Estas interesan poco a la vida. Como la toaca, la greda, el barro al pocero que cava en busca de agua; ¡Ah, seguro que cada gota nos va a costar un proceso doloroso! Tendremos que hacernos una sola cosa dura con la herramienta. Pero, ¿qué importa?... Sobre una boca de piedra, es donde se mejor, más fresco y bendito el sorbo.

¡Cavemos nuestro solar hasta la napa viva. Ascendamos en nuestro árbol hasta el fruto dulce. Y en el hueco de la mano, o en una bandeja de hojas, demos lo que haya en nosotros de más sencillo. Que eso será también lo más fecundo.

por subscripción...

por subscripción...

por subscripción...

por subscripción...

por subscripción...

YO, SOLDADO

En nuestra constitución hay un artículo que dice: "Todo ciudadano, a los veinte años, está obligado al servicio militar de acuerdo con las disposiciones de la ley..."

me razones. Y hebe de recombinarme duramente su terquedad. Hacía media hora que estaba sentado encima de aquel banco; mi memoria continuaba dialogando conmigo, cuando una vez se entremesó en nuestra conversación, haciéndome estremecer...

salga alguno, dile que avise a casa y que diga lo que me pasa. ¡No te vas a olvidar! Con un gesto me aseguró que no. De nuevo la pesada puerta se cerró tras de él; chirrían los cerrojos y de nuevo me quedo solo...

siempre un recrudescimiento de la reacción y no han hecho más que cambiar el centro de la reacción, que acompañaba siempre a los vencedores. En efecto, las victorias de Napoleón, por ejemplo, lo establecieron en París, y su derrota lo llevó a Viena, de donde volvió a París con Napoleón III. Del mismo modo, la última conflagración transportó nuevamente a París el centro de la reacción que había pasado a Berlín por la victoria alemana en la guerra de 1870...

canza a justificar un concepto diferente sobre la condición de un pueblo. La misma existencia de esas instituciones es por demás reveladora. Necesidad en que se ven las clases privilegiadas de remediar aparentemente el mal de la niñez desahuciada, cuya gravedad se mide por el número de los institutos existentes, encargados de darlos asilo...

Atentados a la autoridad

Día a día se anotan en los diarios numerosos desacatos a la autoridad. Ya es un tranquilo obrero que es asaltado por la policía en plena calle mientras paseaba, y que, indignado, se resiste, o ya una mujer que insulta a las autoridades que van a desalojarla de la pieza que ocupa...

La reacción en Europa

Se recordará, sin duda, que durante la guerra los partidarios de la causa aliada aducían, para justificar su preferencia, que si la victoria correspondiera a Alemania sobrevendrían las más terribles consecuencias reaccionarias; todo lo contrario de lo que acontecería, según ellos, si la victoria se inclinara hacia la Entente...

La niñez desamparada

Por la condición de vida de la niñez, puede conceptuarse la condición de un país. No hay mal que sufra los hombres, que no refluya en los niños. La condición de éstos es una consecuencia directa de la de sus padres, y ésta es efecto del sistema de vida que impera. Es un sucedáneo lógico que va de la existencia del privilegio con la consiguiente explotación de los deaherados, a la depresión moral y física de los explotados, que padecen éstos, y que se prolongan en los niños...

LA LANGOSTA

Figúrate que mañana desaparecieron todos los trabajadores del campo no habría quien trabajara la tierra y moriríamos de hambre; si desaparecieran los zapateros, no se harían los zapatos; si desaparecieran los albañiles, no se podrían hacer más casas; si desaparecieran los panaderos, ¿quién haría el pan? Y así en todos los demás oficios. ¿Pero qué daño sufriríamos si desaparecieran los señores? Sería como si desapareciera la langosta. Enrique Malatesta.

Alfonso XIII. Una prueba de que goza entre el pueblo español, copia de vuestras muestras de entusiasmo. Entre nosotros, los honrados patriotas, hace mucho tiempo que en el arte de la continuación irónica, que en un día don Alfonso XIII, el rey de España, no ha sido el gran jugador de la gran playa de España; ha recogido otros este grado. El rey de España, Alfonso XIII...

Alfonso XIII y el ingenio galo

Una prueba de la gran popularidad que goza entre los franceses el monarca español, espas de dar al mundo entero muestras de esticoo deudn por los simismos de ciertos espíritus que nos damos, ven negros todos los momentos patrios, mientras el imperio, hace como que se divierte, es en el artículo de *Le Merle Blanc* a continuación. El ingenio galo que en un tiempo lejano ya llamaban Alfonso "el galán joven de Europa" no ha dejado de comentar, con evidente simpatía, la jornada regia en gran plays normanda. Nadie, que sabemos, ha recogido aún entre nosotros este gracioso artículo.

El rey de España está en Deauville!
Sí... pero véase por qué...

Pocos periódicos habrá que no publiquen a estas horas un comunicado diario de cinco líneas por el estilo de este:

"El rey de España ha dado en Deauville un largo paseo. Estuvo sentado en la Potinière (el "mentidero") y almorzó en el Casino. Jugó de 2 a 4 al polo y de 4 a 6 al polochon".

Esto, evidentemente, no parece de atractivo. Pocas personas habrá que se vayan a dormir tranquilas si no han sabido dónde comió Alfonso XIII. Mirándalo puede comer dónde le dé la gana; a nadie le interesa. Pero Alfonso XIII... ¡un rey! ¡Caray! ¡No valdría la pena de tener la República!

Pero hay algo más interesante a dar: es, pura y simplemente, un contrato, un contrato perfectamente auténtico, en papel perfectamente timbrado y registrado de manera perfectamente legible. Ha pasado el tiempo de la diplomacia, como puede verse:

Entre los abajo firmados:
Cornuché, fondista, cén domicilio en Deauville, calle de l'Amér.
y Alfonso XIII, rey, con domicilio en Madrid, Palacio Real.

Se ha convenido lo que sigue:
Alfonso XIII se compromete a hacer estancia en Deauville desde el 12 hasta el 25 de agosto de 1922, sea cualquiera el tiempo que haga, acompañando a un mayordomo, dos chambelanes y cuatro automóviles por lo menos de 40 H. P. recién barnizados.

Alfonso XIII tendrá la mañana libre para su asno, descanso y eventualmente para los asuntos graves del reino. Desde las 12: estará a disposición de Cornuché y ejecutará íntegramente el programa que se le entregue cada noche para el día siguiente, por escrito.

Cada vez que Alfonso XIII entre en un lugar cualquiera, casino, hotel, etcétera... tendrá que exclamar en francés, inglés y español: "¡Dios mío, qué hermosura!; Deauville es una playa sin rival!" Después de las 8 de la noche tendrá que añadir: "¡Este Cornuché es todo un flo!"

Alfonso XIII se compromete a vestir con elegancia: franela blanca y americana a rayas, de color, hasta las 12, chaqué, o levita hasta las 7, y, desde las 7 en adelante, frac. Se afeitará un día sí y otro no. Corona real en los momentos de los puños.

Sea cual fuere el lugar en donde coma, Alfonso XIII tendrá que repetir de todos los platos diciendo en voz alta: "¡Delicioso!" Beberá poco, sin afectación. A los postres, bailarà con las personas que le sean indicadas por Cornuché. Alfonso XIII tendrá que ir, todos los días, a hora variable, a la sala de juego. Saldrá diariamente muy alto: "¡Buena partida! ¡Gana uno lo que quiere!"

Alfonso XIII se compromete a traer consigo a Deauville a la alta sociedad española y a aquellos amigos suyos que sean susceptibles de hacer buen gasto.

Acepta la prohibición de ir a cualquier otra playa de la costa normanda. Acepta asimismo la prohibición de tomar baños de mar, pues el único resultado sería atraer gente a la playa entrada no es de pago.

A cambio de esto y mediante la estricta ejecución de las condiciones arriba enunciadas,

Cornuché asegura a Alfonso XIII una compensación de 50.000 francos que le será abonada al final de su estancia, o sea el 25 de agosto, a las doce del día.

Cornuché toma a su cargo todos los gastos de la estancia, o sea: alojamiento en el castillo de Clairfontaine, manutención, bebidas, ropa limpia, esenencia para los autos, pomada para los bigotes de los chambelanes, publicidad en los periódicos y própinas al personal.

Cornuché asegurará al monarca la popularidad necesaria y mantendrá a sus expensas una compañía de figurantes bien vestidos para que griten: "¡Vive el Rey!"

Al final de la temporada, Cornuché abonará a Alfonso XIII el 1 por 100 del producto neto de la timba, calculado según la duración prevista de la estancia.

Hecho en París, el 15 de febrero de 1922.

Alfonso XIII. Cornuché
Ya que el texto de este contrato inaudito se ha hecho público gracias a nosotros, tranquilizemos a la opinión antes de que se indigne. ¡A Cornuché se la han pegado! ¡El que está en Deauville no es Alfonso XIII! ¡Es un figurante!

Alfonso XIII, tiene, gracias a Dios, harto linaje y harta raza para comprometerse en ese Deauville donde se ostenta cuanto hay de pudor en la galantería, de ajeño en la literatura y de insolente en la riqueza de ayer.

Ha enviado un figurante que se le parece y que se zarandea de noche y de día, al son del himno español y que no se había visto nunca en tales fiestas. ¡Y Cornuché se da por contento! ¡Y a Cornuché se le cae la baba! ¡Y se postra de hinojos en los pasillos ante "Su Majestad" que se llama nada más que Pedro Gómez y dueñe regularmente con la criada del piso!

Andrés Dahl.
(De la revista "España").

PIC-NIC Por 'LA ANTORCHA'

Un día de naturaleza, un día de compañerismo y de placer.

Para todos los amigos y simpatizantes de "La Antorchita", y para todos los amigos y camaradas que quisieran traer para hacerles participar en un pic-nic anarquista. Hombreros, mujeres y niños.

Fresca sombra de una gran arboleda; terreno que entra al río de la Plata. Debajo del árbol seienta al agua, y se sale y se vuelve debajo del árbol. Agua y árbol.

Primer gran pic-nic de "La Antorchita".

El domingo 26 de Noviembre, todo el día.

Bazar-rifa, diversiones, buffet, etc. Muchos cosas, Placer y estearina para "La Antorchita".

Compañero y compañera: si ustedes se perecen de sed, y hay o descubren una canasta de maduras uvas o guindas donde apaga en un refresco de los más agradables; ¡meten la mano para sacar muchas o pocas?

¡Para sacar muchas!
Ah, no hay que desperdiciar las horas de este día. Este día de naturaleza, que se ofrece como un espacio entre los días de tarea y de fatiga, debe ser para sacar muchas. Desde temprano, hay que prepararse, desde ahora debe prepararse.

Lugar de realización: en San Isidro, pasaje Los 3 Ombúes, sobre la calle Barco Centenera. A pocos minutos de la capital.

Distancia de la estación del tren a vapor: dos cuadras. De la del tren eléctrico: cinco cuadras, siguiendo por la calle Belgrano y su continuación, B. Centenera.

Trenes a cada momento, en las estaciones Retiro y Belgrano (F.O.G.A.).

Entrada: 30 centavos.

Se necesitan donaciones para el bazar-rifa, y se reciben en nuestro local.

La Comisión Pro-Pic-Nic.

Listo y Concluido
está el libro de R. González Pacheco.

TEATRO — Conteniendo

LAS VÍBORAS
MAGDALENA
HIJOS DEL PUEBLO
EL SEMBRADOR

En venta en esta Administración. Se reciben pedidos, y se envía por correo.

Precio: 0.80 centavos; por correo, 0.20 más para el franqueo certificado.

Del mismo autor: CARTELES: precio 1 PESO, y la misma cantidad para el franqueo certificado.

Como hachazos

Si aparecero: Como hachazo, así mismo, y no lo dude. Comunismo anárquico, grito que emerge rasgando las rojas entrañas anarquistas. Se expande, corre por las venas, se hace carne; si carne anarquista. Va de uno a otro lado, está dormido en algunas partes.

Se da algún campanazo y toma virilidad. Corre ciudades, mares y flores en las campañas. ¡Marcha!, se remueve y ese, así, como hachazo, mareando, haciendo polvo los huesos de la tiranía. De un minarete a otro: de cabeza en cabeza. Forma una música salvaje entre los árboles; se renueva en sus vírgenes selvas. Es viento, es fuego, es luz, es vida. Conjunto de tonos que la inteligencia arranca de su arpegio.

Siempre desafiante, deja postrado a quien no lo puede interpretar y da vida a los caídos, que con sus gritos formaron notas, las que como alondras revolotean sobre los cerebros de múltiples sembradores.

Como un torrente fecundo nacido en una cuspide, no sé en cuál, sólo veo que cruza, se abre cancha frente a todo, y así marcha. No tiende a unirse, ni estar preso; escapa de Siberia, de todos lados; su unión es la armonía que los diferentes gestos dicen contra la tiranía.

Comunismo anárquico, se grita hoy en el Chaco y en la Pampa; bajo los árboles y en el llano, por todas partes cruza el "linghera", sobre su lomo una biblioteca: así corren las provincias estos obscuros propagandistas.

Caen presos, nadie lo sabe; van de alcantarilla en alcantarilla, conociéndose y discutiendo. De uno a otro arrojo a lavar la ropa, a descansar unos días, en espera de algunos que llegarán de rumbo opuesto e indiquen cómo están las comarcas del Norte o Sud.

Siempre al margen de la ley, se toma tren, se carne y se ayuda al mejor vecino. Estos, los típicos propagandistas, los zorales que en las ramas de la inelencable alzan su canto y cuya voz surca el espacio e impregnan de anarquía las áridas pampas y los frondosos bosques.

En los territorios del Sud, la vida es más cruel, allí el bandolerismo local llegó al más grande de los refinamientos: Se le toma preso y se le conduce leguas y leguas, siempre en conducción. Cuando los caballos y gendarmes descansan, el preso está a cepo de campaña, estrado al rayo del sol o al frío.

Las reuniones son en tiempos de esquila o cuando se baña; allí se corre a caballo, otros en carros; todos llevan algo, unos saben porque han leído, otros no saben leer, pero los hechos prácticos son páginas que se abren y dicen lo que los escritores no saben. Haber pasado esto, y poderlo contar, es vivir, en cantar, es caminar a posos de la libertad.

Antes se acusaba al extranjero, como elemento perturbador. Hoy ya lo es el argentino, el que perdió su tripilla, su recado y su poncho.

La china ya no agüeyta más a su querido apoyada en la franquera para sacar la alidaba; hoy se perdió esa tradición. El progreso y el robo llegaron juntos, en el mismo tren y donde bajaron se trabaron en lucha. El uno es el capital, el otro es el obrero.

El gaucha, sólo está en los teatros; la campaña los perdió. La vitalidad y el período se cautan en los escenarios. En la campaña los versos de Martín Castro y otros.

Siberiano Domínguez.

EL REO

Los esbirros trajeron al culpado. Era un hombre canijo, de larga esbelta, haraposo, de manso mirar y de hambreado porte.

El juez habló:
—Reo: Se te inculpa de haber entrado al templo y haber querido destruir los altares de Dios. He aquí el sacerdote que te acusa.

Por que lo profanaban, balbuceó el misero.
—¡Mientes!, gritó el sacerdote.
—¡Calla!, ordenó el juez; y prosiguió:
—Reo: Se te inculpa de haber arrojado las muchedumbres contra la patria. He aquí al militar que te acusa.

Porque busco de hacerlas felices, balbuceó el misero.
—¡Mientes!, gritó el militar.
—¡Calla!, ordenó el juez; y prosiguió:
—Reo: Se te inculpa de haber negado las leyes y renegado de la pro-

Libros para la venta a favor de la liberación de R. Flores Magón y L. Rivera

Por la libertad de Flores Magón y Librado Rivera. — Recopilación de cartas, artículos y manifiestos, en un abundante tomo de 180 páginas. \$ 0.80

El gran crimen europeo por Pierre Quiroulet. \$ 0.50
La Institución Sacrosanta. \$ 0.20
Problemas actuales. \$ 0.20
La Nueva Ilusión Mental. \$ 0.20

Númenes rebeldes. — Colección de artículos de R. Flores Magón y Práxedes G. Guerrero, importantes como belleza y combate.

Precio: \$ 1.
Añadir el franqueo para la remisión por Correo.

¡Vea aquí el burgués que te acusa.

—Porque buscaba la justicia, balbuceó el misero.
—¡Mientes!, gritó el burgués.
—¡Calla!, ordenó el juez, y prosiguió:
—Reo: La justicia de los hombres te condena. Serás ahorcado y será tu nombre maldiceo de generación en generación; el sacerdote lo hará vili-pendiar por sus neofitos, el militar por sus soldados, el burgués por sus hijos.

—Reo: ¿Cómo te llamas?
Y el misero balbuceó:
—¡Jesús!

A. Y.

Comité pro-defensa del camarada Argüelles

Ahora que la calma vuelve a reinar en los espíritus por un momento atormentados por la duda o la pasión, vamos a detallar las causas que motivó el hecho ocurrido en el horno de Pedro Monza, para que los compañeros puedan formarse un juicio exacto, quienes fueron los verdaderos culpables de lo ocurrido y de dónde partió el principio de agresión; al mismo tiempo que contrarrestar cierta propaganda insidiosa y malevolente que vienen propagando ciertos individuos de bajos sentimientos.

Nadie que tenga un átomo de sentimientos humanitarios, dejará de sentir pena en el alma, que así, porque así nos destrocemos mutuamente los trabajadores; nosotros lamentamos que esto haya ocurrido, pero son fatales consecuencias, que será una lección provechosa para lo sucesivo, de cerebros obscurados o de individuos despechados, que no trepidan ni ante los peores males que pudiera ocasionar a la organización, la propaganda rastrea que hacen contra la organización.

Pero vamos al hecho.
En el horno de ladrillos arriba mencionado y sus alrededores, venía haciéndose de un tiempo a esta parte una contrapropaganda sin fundamento, por cierto, por algunos individuos mal intencionados, en contra los acuerdos tomados en asambleas generales.

Ahora bien; en cierta ocasión hicieron manifestaciones que no pagarían más al Sindicato, ni ellos ni los del barrio de Seguro.

Después de ciertas vacilaciones, signieron cotizando.

Posteriormente, a causa de un acuerdo tomado en asamblea general, algunos de dichos trabajadores manifestaron que no cotizarían más.

Al ir el cobrador a notificarles que pasaría al día siguiente a cobrar, se desataron en groseros insultos contra él y la Sociedad, llegando hasta personalizarse, sin tan siquiera conocerlo, pasando a la vía de los hechos, agrediendo con palas y horquillas, para salvar su vida amenazada.

Sabedora la Comisión de lo ocurrido, optó por mandar una comisión investigadora para cerciorarse de lo que había de verdad al respecto, y tratar de llegar a un acuerdo.

Manifestaron algunos a la comisión, que cotizarían siempre que no fuera el cobrador, Argüelles, negándose otros rotundamente a pagar.

La Comisión llevó la cuestión a la Asamblea General la cual acordó otra comisión para que se entrevistara con dichos trabajadores y trataran de per-

suadirlos de la actitud asumida por ellos.

Hay que hacer resaltar aquí que el compañero Argüelles lo correspondía cobrar en esa sección, y no sería lógico que por mero capricho tuviera la Sociedad que cambiar constantemente de cobrador o tener uno para cada horno.

El compañero Argüelles formaba parte de dicha comisión en calidad de cobrador.

Después de haber tratado por todos los medios posibles llegar a un acuerdo, entrevistándose con el patrón y con el capataz para que influyeran en el ánimo de dichos trabajadores, y no queriendo dichos "señores" inmiscuirse en nuestros asuntos, como ellos manifestaron; la comisión trató directamente de hablar con ellos.

Lejos de razonar, apenas se entrevistaron, hicieron manifestaciones hostiles contra ellos.

Viendo que era imposible conseguir nada con ellos, optaron por retirarse.

Envalentonados por la retirada de la comisión, interpretaron como cobardía, atacaron furiosamente, armados con diferentes clases de armas.

Acorralados los compañeros, trataron de defenderse, evitando hacer uso de las armas.

Tomado de los brazos por detrás el compañero Argüelles, y viendo los otros compañeros en inminente peligro al compañero, tratan de defenderlo.

Suena un tiro y cae mortalmente herido el que lo tenía agarrado a Argüelles.

Tratan los compañeros de retirarse para evitar mayores males, pero los otros, lejos de desistir, los atacan con mayor furia, acorralados tratan de defenderse como pueden; suenan tiros de ambas partes y cae otro herido; y en resumen, el compañero Argüelles entre rejas.

Estas funestas consecuencias, son hijas de las intrigas de ciertos individuos, que influyen sobre la mentalidad obtusa de ciertos trabajadores, sirviéndose de ellos como instrumentos.

Y como remache final, tenemos informes que ciertos individuos hacen circular listas a beneficio de los muertos, para sufragar los gastos del entierro, al mismo tiempo que quieren hacer recaer toda la culpa sobre el compañero Argüelles.

Cada compañero tiene la misión de velar por la organización, por lo tanto, deben impedir que esos individuos sigan haciendo esa obra nefasta.

Las listas de suscripción que circulan son las autorizadas por nuestro gremio a beneficio de la defensa de Argüelles. Al mismo tiempo hacemos presente al gremio en general, la persecución ruin y sistemática que viene ejerciendo la comisaría 43a., en contra de nuestros mejores compañeros de lucha, por mero capricho o por delaciones intencionadas.

Por lo tanto, llamamos la atención a los trabajadores del ladrillo, estén alertas por si es necesario tomar medidas energéticas para contener estos abusos por parte de las autoridades.

Comité Pro-Defensa de Argüelles.

NOTAS

F.O.B.A. COMUNISTA
Delegación a Berlín

A fin de que nuestra representación en el Congreso mundial de los Sindicatos Revolucionarios, a realizarse en diciembre próximo en Berlín, haga más real la demostración, ante las demás delegaciones concurrentes, de la existencia de las organizaciones en general que componen nuestro organismo regional, reclamamos el envío urgente de notas que puedan ser conocidas en términos que involucren una salutación a los camaradas lo creen conveniente, pueden redactarlas de forma que al mismo tiempo hagan las veces de credenciales. Como queda indicado, esa documentación tendrá por único valor la justificación, aunque para los organismos nacionales de otros países que nos conocen está de más, de que la información dada por nuestra representación respecto a la cantidad de sociados, o gremios con los organismos que lo involucran, vaya acompañada de la demostración práctica.

Por lo tanto, hacemos presente que las notas o credenciales citadas, nos han de ser remitidas con la premura que el caso requiere, por los Consojos Locales, Comarcas, Provinciales y demás, como también por los gremios o sociedades que componen éstos y los individuos en regiones en que aún no existen tales organismos de relaciones.

Al mismo tiempo recomendamos que es de suma necesidad el apresuramiento en votar y recolectar los recursos solicitados con anterioridad...

S. DE T. DE LOS F. F. C. O. DE E. RIOS Y N. ARGENTINO (Sección Concordia) Esta institución pone su conocimiento de todos los ferroviarios del país...

CENTRO DE E. S. DE NUEVOS MATADEROS Secretaría: Chascomús 5741 A total beneficio del periódico que este centro hará aparecer en breve en esta localidad...

POE NUESTROS PRESOS Hay que mirar de hacer algo por nuestros hermanos presos, compañeros! No basta con lo que hasta aquí llamamos hecho...

Los compañeros que están entre rejas, no lo estarían seguramente si ante los hechos, por los que cayeron, se hubieran cruzado de brazos en razón a la confianza en la obra de los otros.

No andamos, pues, con rodicos ni religiones y vayamos a lo práctico. Y para ello es preciso, necesario, imprescindible contribuir en una forma más sencilla y provechosa.

De esto se han apercibido, al parecer, los compañeros de la F. O. R. A. al haber lanzado la noble iniciativa de las listas de suscripción en serio.

Nosotros, LA ANTORCHA, lo vemos de igual manera que ellos, y a objeto de cumplir con la afectividad de la obra solidaria a que, como anarquistas, estamos llamados, abrimos una lista de estas columnas.

A. S. B.; \$ 1; un compañero de Chacarita, 1.00; A. E., 1.00; A. L., 1.00; José Vela, 1.00; H. Garrido, 1.00.

Los muchachos y muchachas del Subcomité "La Antorcha", de Chacarita, han hecho correr dos listas de suscripciones, que damos a continuación.

- Lista N. 1 Adela Zanelli, 0.50; Estela Zanelli, 0.20; un compañero, 1.10; un compañero, 0.40; Durrell Pfo., 1.00; G. Corvén, 0.20; J. Alonso, 0.50; González, 0.20; X. X., 0.20; Saldes, 0.20; Ferro, 1.00; Benito, 0.20; una compañera, 0.40; Pnn, 0.40; F. C., 0.50; José, 0.50; un compañero, 0.10; un compañero, 0.50; un compañero, 0.60; Leoncio Rolcheri, 0.50; Manuel, 0.20; Domínguez, 0.20; J. Domínguez, 0.20; B. López, 0.50; José Bono, 1.00; M. Costello, 0.10; Rafael Sillo, 0.50; A. A., 0.50; un compañero, 0.20; una vieja, 0.20; P. Chopin, 0.50; González, 0.20; R. Pérez y Jesús Pérez, 1.00; González Monés, 1.00; A. Hugues, 1.00; Pedro Java, 0.50; Beaumonde, 1.00; Silva, 0.50; Manuel, 0.30. Total: \$ 18.75.

- Lista N. 2 N. N., 0.20; Castiñeira, 0.25; Manuel, 0.50; Calabrese, 0.40; Donal, 0.80; Juan Peví, 0.20; Adán, 0.20; Alvarez, 0.20; Roque Ligrós, 0.20; Rafael, 0.25; Isidro Delón, 0.20; Hernández, 0.20; Juan Zanelli, 0.10; Juan Novast, 0.10; F. Martín, 0.20; Domingo Pardo, 0.20; R. Herrero, 0.20; L. Roldán, 0.30; Libertario, 0.20; Pablo, 0.50; Hernández, 0.20; García, 0.20; Bóque Lignori, 0.30; Emilio Reyes, 0.50; D. Morón, 0.30; S. S., 0.20; N. N., 0.20; Linares, 0.20; Rano, 0.50; C. F., 0.40; A. Gorón, 0.50; N. N., 0.30; un compañero, 0.20; otro compañero, 0.25; una más, 0.20; Eve Zanelli, 0.55. Total: \$ 10.45.

OBRREROS LADRILLEROS Junín

Se avisa a los ladrilleros y al proletariado en general, que aun sosteniendo en pie de lucha la huelga iniciada el 13 del corriente. Los patronos se niegan a concedernos la más mínima mejora...

PROGRAMA 1 - Hijos del pueblo, por la orquesta. 2. El monumental drama "Gordano Bruno", de J. Fols Igarbide. 3. La Internacional, por la orquesta. 4. El aficionado B. Stoppelli cantará las romanzas "Reconquista Armónica", de "Tosca" e "Il Pescatori di Perli".

PROGRAMA 1. Hijos del pueblo, por la orquesta. 2. "Dónde están mis hijos" (biógrafo). 3. Conferencia de Orientación gremial, por el camarada Bianchi. 4. La Masella, por la orquesta. 5. "El pensador" (biógrafo). 6. Poesías libertarias, por la compañera H. García. 7. Himno de los trabajadores por la orquesta. 8. Cantos libertarios, por M. Castro.

BIBLIOTECA DE CULTURA POPULAR (Camilo Aldao) Habiéndose constituido en esta localidad una biblioteca con el nombre del epígrafe, solicitamos de las agrupaciones, centros y bibliotecas que editen periódicos y folletos, nos remitan ejemplares para la mesa de lectura.

S. U. DE LA I. DEL VESTIDO Función y conferencia, que a beneficio de nuestra caja social, se efectuará el sábado 4 de noviembre, a las 20.30 horas, en "Estados Unidos 3545".

Concierto de guitarra por los aficionados Núñez Magaldi. Conferencia por un compañero. Entrada \$ 0.50.

PRO UNION SINDICAL ITALIANA Por giro N.º 3892 del Nuevo Banco Italiano se ha enviado a la orden del camarada Carlo Molaschi, Redactor de "Pagine Libertarie" de Milán, para ser entregado a la tesorería de la Unión Sindical Italiana la suma de cuatrocientos treinta y cinco pesos argentinos...

EXCURSION POR EL RIO PARANA Organizada por "Los Amigos de Arzonantá", a total beneficio de la editorial del mismo nombre, a realizarse el domingo 12 de Noviembre de 1922. Se partirá a las 8.30 en los vapores "La Píra", "Norma" y "Peo Ocampo"...

EL INFIERNO (Periódico anticlerical ilustrado) En breve aparecerá este periódico, el que desde ya ofrece sus columnas a quienes tengan algo que decir en contra del oscurantismo religioso y sus derivados.

FEDERACION O. R. PORTUARIA Y ANEXOS Ponemos en conocimiento de todas las secciones y compañeros que tengan boletas de la rifa, a beneficio de este Consejo, que ha sido postergada para la primera jugada de la Lotería Nacional del mes de Diciembre del corriente año.

B. P. "JUSTICIA Y LIBERTAD" Avellanada Organizada por esta institución y a beneficio por partes iguales de la misma y del C. Pro presos y deportados de la localidad, se realizará una función teatral y conferencia sociológica el día viernes 10 de Noviembre a las 20 horas en el salón teatro "Roma", Sarmiento 108 (Avellanada).

PROGRAMA 1 - Hijos del pueblo, por la orquesta. 2. El monumental drama "Gordano Bruno", de J. Fols Igarbide. 3. La Internacional, por la orquesta. 4. El aficionado B. Stoppelli cantará las romanzas "Reconquista Armónica", de "Tosca" e "Il Pescatori di Perli".

PROGRAMA 1. Hijos del pueblo, por la orquesta. 2. "Entre el Hierro", de A. Discepolo. (Los entreactos serán amenizados por la orquesta). 3. Conferencia, por un compañero.

A LOS FERROVIARIOS Y A TODOS LOS QUE SE INTERESAN POR LA PROPAGANDA REVOLUCIONARIA EN LOS FERROCARRILES A fin de explicar la razón de ser de los sindicatos por ferrocarriles, la obra negadora de la "Confraternidad" y la de la "personería jurídica", los sindicatos de los ferrocarriles Pacifico y Sud...

Los sindicatos de los ferrocarriles ya constituidos en el Central Norte, Santa Fe, Bunterrriano, Central Argentino, Oeste y Central Córdoba, que quieran ayuda con cualquier cantidad de suscripción a los gastos que origina el mismo, pueden hacerlo dirigiéndose a nombre de Miguel Peralta, Belgrano n.º 25, Caseros, P. C. P. o a este semanario.

Se avisa uno de los dos sellos de la F.O. Rusa Sudamericana, por extravío al ser enviado de Montevideo a Buenos Aires. El sello en cuestión es comp. sigue, de forma redonda, con una inscripción en castellano, al medio, que dice: "Golos Tsuda", órgano de la Federación Obrera Sudamericana, Montevideo.

DE ROSARIO Los obreros municipales han organizado una velada y conferencia para el 11 de Noviembre. El beneficio de ella se destina al Comité Pro Presos y a la viuda del camarada Cordero.

AGROPACION A. "AURORA LIBERTARIA", TANDIL, P. C. S. Con el propósito de resar fondos para la propaganda y tener un día de expansión los anarquistas y simpatizantes de este pueblo, la A. A. "Aurora Libertaria" está organizando un picnic, a realizarse en el próximo mes de Diciembre.

GRAN RIFA Organizada por las agrupaciones editoras de los periódicos "Ideas" y "La Antorcha", a beneficio de ambos y del Comité Pro presos el que se aprisa el 59 por ciento del producido.

Gran Velada Teatral y Artística El Sábado 11 de Noviembre, a las 20 y 30 En el Teatro "José Verdi", Almirante Brown 736 Organizado por la Federación Obrera del Tabaco a beneficio por partes iguales de su Caja social y de "LA ANTORCHA"

EL CRISTO MODERNO Acto Poético por Domingo Grifé (Alcázar de Almansa Villa) Caricaturas relámpago, de hombres de actualidad, por el caricaturista Taborda. Berllet: Escenas de Ballet, ejecutado en violín y piano por las señoras Luisa y Angela Lavazza, alumnas del Conservatorio musical "Schiuma". Conferencia sobre el tema: Al margen del Congreso Anarquista, por Rodolfo González Pacheco.

Notas de Administración PARA EL REMOLQUE DE "LA ANTORCHA" F. Garrido \$ 1. Juana Frione \$ 1. F. G. Frione \$ 1. N. Canado \$ 1. O. Calabró \$ 1. Pascualín \$ 1. Lista de suscripción voluntaria beneficio de "La Antorcha", a cargo del compañero Carlos: P. Caruso, \$ 1; Gagliardi, 0.50; Luis, 0.50; J. Palao, 0.50 y C. C. men, 0.50. Total \$ 3.50.

RECIBIMOS J. Gastón, ciudad, por subsc. \$ 5. Humberto Foscatí, ciudad, por pag. \$ 15. S. O. Póforeros, Avellanada, para folleto "Santa Cruz", \$ 40. G. Lamas, Bernal, por subsc. \$ 1. C. "Luz al Pueblo", Quilmes, por pag. \$ 2. y por libro \$ 1. S. Bafía, San Pedro, por subsc. \$ 1. Alonso, ciudad, por pag. \$ 2. C. de E. S. y Org. Gremial, Mataderos, por pag. \$ 6. Don Nadie, ciudad, donación. \$ 10. J. A. Santa Fe, por pag. \$ 20. G. de E. S., La Violeta, por pag. \$ 6. E. H., San Juan, por pag. \$ 6. A. C., Perito del Carmén, Jujuy, por libros \$ 2. M. M., Berabevú, por pag. \$ 4. para "Ideas" \$ 4. y para "La Protesta" \$ 4. y para "Nuevos Rumbos" \$ 2. A. G. Pergamino, por pag. \$ 5. y para la A. "Luz en la Oscuridad" \$ 5. S. dos Canteiros, P. Alegre, Brázi, por pag. \$ 6. para folletos "Santa Cruz" \$ 6. y para libros \$ 4. E. Nido, Rosario, por subsc. \$ 5. E. Lacunza, San Agustín, por pag. \$ 10. y por rifas \$ 10. P. Nieto, Teón, por subsc. \$ 10. Subcomité "La Antorcha", Avellanada, por pag. \$ 9. y por suscripción \$ 10. Subcomité "La Antorcha", Chacarita, por pag. \$ 4. G. Iglesias, O'Brien, por folletos "Santa Cruz", por medio del "Paludo", \$ 2. J. V., Valparaíso, Chile, por paquete, por intermedio de Zuparelli \$ 5.

Prostitución La mujergería de Buenos Aires se pone en evidencia. Son moralistas, fanáticos, fanáticos de la virtud, que al escandalizarse de ciertas mujeres "libres" en las calles del centro, las censuran "non sanas" por su proximidad de edificios admirables de virtud burguesa. Pero que en hablar contra los llevan la delantilla de aquel período "ión", tratante de t... Los diarios burgueses nota: casan "no es otra: mujeres por, escandalizados. No es para sorpre que estas mujeres y genen al centro de la en sitios que pr de los vecinos. Cor es la base de toda ciales en la actualid blar contra el vici en la delantera, p eritan desafortada... Para nosotros el r esa "non sancta". "comedia human cia. La prostitución ando conciencias, c s-eoraciones, pervir y las almas. Los ric m disculpas: los pe pados por la miser matrona vende a su ar su causal con el comprador; y las andando no pueden v de salud y su vida oyo, venden su cu rai caricias por dime inteligencia, esos n... Los diarios burg... en también, al ven... mientras exista este titución social en to la actividad humana "non sancta" es la Delibemos destruirla. Por fortuna no s... de toda prostitu